

Luxure



13

07/08/09/2011

Photographies et histoires de rencontres pas banales

N°13

07/08/09/2011

04 ces obscurs objets

08 Le cri

14 portrait d'une femme

16 hommage à Chloé

36 la table d'éros

38 GRAND X NUDES

46 portrait d'une femme

50 petites tortures et autres...

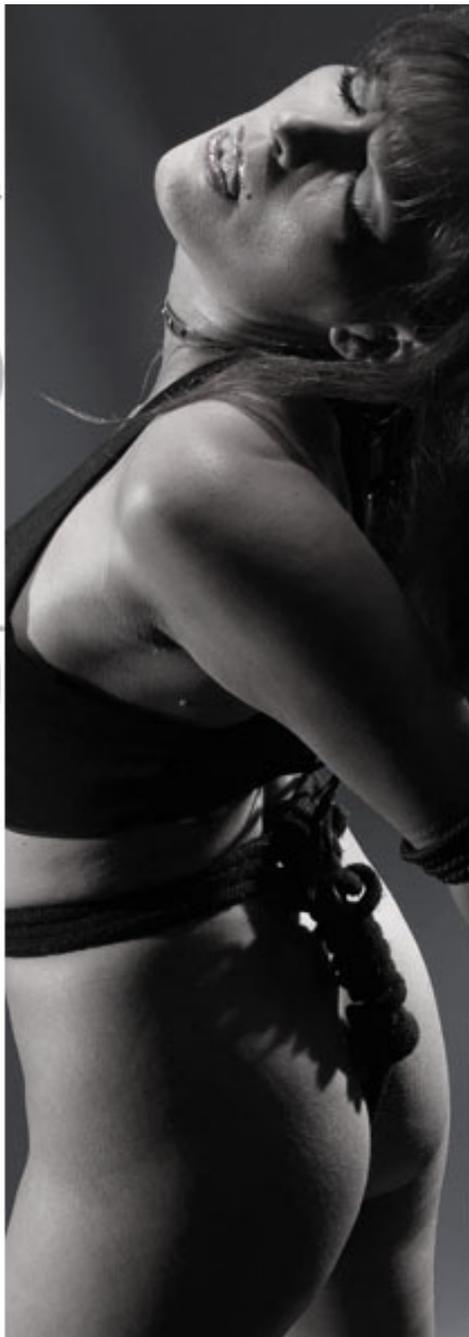
54 l'ultime offrande

56 regards croisés

photo de couverture: Salomé
photo ci-contre: Trinity
photo de l'édito: Charles Mons



Conception, création, réalisation:
Jean-Paul Four 06/2011



B o n j o u r
Un thème est développé pour ce nouveau numéro de Luxure: «le cri». Quelques pages ont donc été réalisées avec ce concept que je m'applique à reproduire assez régulièrement et qui généralement donne de bien belles images, avec en outre un texte de Céline D spécialement écrit pour la circonstance. Et puis, je vous présente également le nouveau livre édité par Skylight et sorti en mars dernier. Bonne lecture!
Jean Paul Four

EDITO

Ces obscur objets du désir



Son cri était dans son ventre.
Ses entrailles vibraient de la rumeur grave d'un violent orage aux obscures ramifications vulvaires.
Son cri était dans son coeur.
La corde torturante rappelait à sa poitrine comprimée sa condition de soumise amoureuse.
Son cri était dans sa bouche.
Des lettres muettes tremblaient aux bords de ses lèvres rouges dilatées à l'extrême.
Son cri était dans ses yeux.
Des flèches enflammées distillaient leur venin fauve dans le regard de velours noir.
Il souriait, flegmatique et puissant. Il savait.
Elle lui offrait bien plus que sa douleur, elle lui offrait la folie de son silence.

Céline D

Le cri d'une femme





Le cri d'une femme

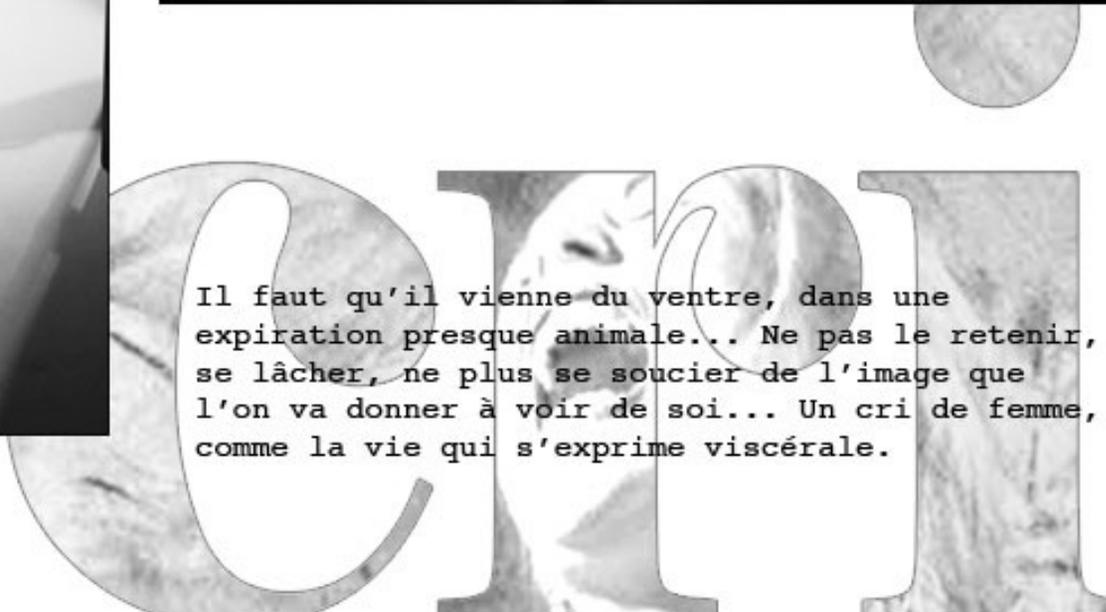




Le cri d'une femme



Il faut qu'il vienne du ventre, dans une expiration presque animale... Ne pas le retenir, se lâcher, ne plus se soucier de l'image que l'on va donner à voir de soi... Un cri de femme, comme la vie qui s'exprime viscérale.





Le cri d'une femme

portrait d'une femme





MAGE HOMMAGE HOMMAGE HOMMAGE *à Chloé*



MAGEHOMMAGEHOMM *à Chloé* MAGEHOMM



MAGE HOMMAGE HOMMAGE
à Chloé



à Chloé

MAGEHOMMAGEHOMM



à Chloé & Max

MAGEHOMMAGEHOMM



à Chloé & Max

MAGEHOMMAGEHOMM



à Chloé & Max

MAGE HOMM MAGE HOMM

A la table d'Eros

Pour amuser vos bouches gourmandes, goûtez d'abord aux pommes de l'amour. A palper ou à rouler délicatement et à lover dans le creux de vos paumes aimantes. Surmontées de leurs petites framboises à butiner au gré de vos élans taquins, votre bouche s'éveille à leur sens. Vous cueillez aussi sur votre langue l'eau de la bouche. Embrassez, léchez, mordez et savourez ces prémices sucrées.

Descendez plus bas et travaillez la peau du ventre telle une pâte à tarte.

Le nez près des senteurs, picorez quelques grains. Si votre amour de la chair tendre vous pousse encore plus loin, fermez les yeux et goûtez à l'exquise praline qui, sous le rose de sa pudeur, vous électrise de ses mélodies craquantes. Ensuite... encore une peu de patience. Laissez votre belle gourde à sève se détendre.

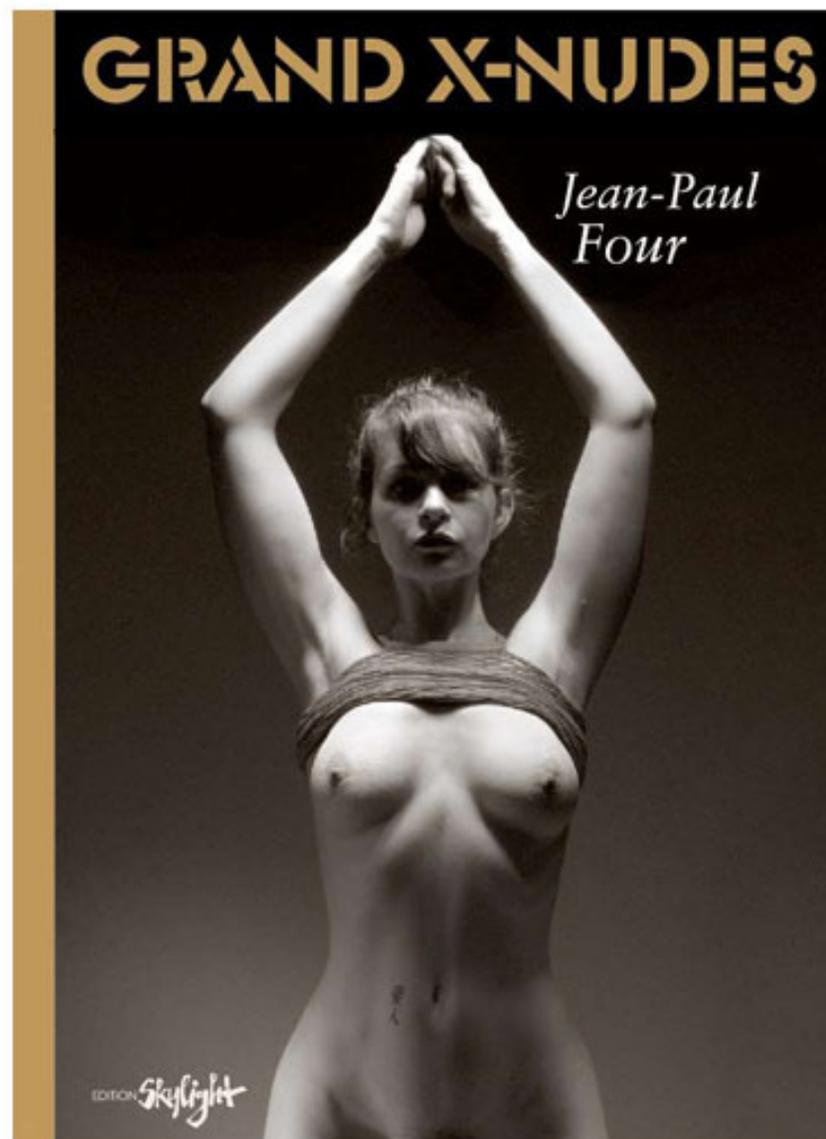


Et égarez-vous au bord de la coupe. Allez-y. Trempez un doigt ou deux. N'ayez crainte, vous serez peut-être aspiré, mais jamais vous ne vous perdrez. Le joyau du festin vous attend. Formez un mousqueton pulpeux avec votre doigt et partez à la rencontre de la petite morille qui ronronne tout contre la paroi. Ecoutez son murmure humide, le morceau choisi pour l'espiègle partie. Meilleure est la cuisson, meilleure est l'effusion. Continuez avec patience, avec amour, avec passion. Appuyez tendrement, rythmiquement, avec une vigueur toute mesurée. Arrêtez et enivrez-vous de son chant palpitant. Les peaux fines gonflent et crépitent d'un vertige fauve. Elles picotent, elles cuisinent l'entrée et le berlingot qui fond, encore tout chaud au bout. La coupe femelle appelle le mâle ustensile pour mêler en abondance les voluptueuses eaux polyphoniques à l'éclaboussure crémeuse et vive.

Céline D.

GRAND X-NUIDES

*est le dernier livre édité par Skylight
et disponible depuis mars dernier.
Vous trouverez ci -après quelques pages
extraites de ce bel ouvrage
imprimé en duotone avec une
couverture à bords dorés!*









portrait d'une femme
Alicia



Ces obscur objets du désir





PETITES TORTURES & AUTRES TURPITUDES



PETITES TORTURES & AUTRES TURPITUDES



alicia

l'ultime offrande



mme Rêve



REGARDS CROISÉS & TRANS GENRES - SALONS & CHAMBRES NOIRES

©photos Charles mons www.charles-mons.com



REGARDS CROISÉS & TRANS GENRES - SALONS & CHAMBRES NOIRES

Ces objets obscur du désir



prochain numéro



Merci à Céline D pour ces délicieux textes, à Charles Mons dont j'ai emprunté quelques images et à tous les modèles qui un jour ou l'autre ont envie de venir faire un petit tour sur mon plateau.

En couverture du prochain numéro de Luxure, la divine Melle_A qui se fait bien trop rare!



publications



A gauche une interprétation du cri avec la sublime Isabelle

